

Pour avoir le droit d'entrer dans la célèbre maison de repos les Tournesols, un fonctionnaire russe se fait passer pour le mari d'une jeune agronome largement citée dans la presse moscovite.

Un rythme effréné à l'humour pétillant !



VLADIMIR MIOUSSOV
Luc de Forsanz



VÉRA KARPOVNA
Astrid Bardot



PHILIPPE
Benoît Garmier



MME ZOÏA DOUDKINA
Marie-Christine Peillon



DOCTEUR KIRILOV
Régis Godet



CHOURA
Diane Marlin



KLAVA IGNIATIOUK
Aurélie de Saint Trivier



KOSTIA GALOUCHINE
Hugues-Étienne Godet



INFIRMIER KROUNZ
Olivier Giraudier
(directeur artistique)



INFIRMIER CHAPACK
Sébastien Bressan



ROSA ERÉMÉVNA
Nathalie de Hoz



PROFESSEUR ALEXIS DOUDKINE
François Ruelle



NICOLAS ZAITSEV
Éric Marlin



MISE EN SCÈNE
Monique Vialla

Mais surtout : Caroline de la Tour du Pin, et Brigitte Ruelle, Souffleuses

Les bénéfices de ces six représentations iront soutenir deux projets oeuvrant pour l'enfance :

- L'Association **Anak-Tnk** qui offre aux enfants des rues et des bidonvilles de Manille l'accès à l'éducation et à la santé : antenne locale à Roanne :
<https://youtu.be/2Byjuz9hcFc>
<https://www.anak-tnk.org/>
- L'école **Montessori de Roanne** :
<https://sites.google.com/view/emslr/>
<https://www.facebook.com/ecolemontessorisaintlouis/>



La troupe des Rigoletto a été fondée au sein des AFC, Associations Familiales Catholiques, afin de soutenir des projets locaux en faveur des familles.

Les AFC, membres de l'UNAF, (union nationale des associations familiales), s'emploient à promouvoir et à représenter les intérêts de toutes les familles vivant sur le territoire quelles que soient leurs croyances ou leur appartenance politique.

